Средства обучения и воспитания

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания.

Под средствами обучения и воспитания понимаются материальные или идеальные объекты, которые используются в образовательном процессе для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

1.Предметы материальной культуры	Игрушки: - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; -дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки и др.), мозаики, настольно-печатные игры; -игрушки-забавы; -спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты, кольцебросcы и т.д. -музыкальные игрушки: металлофоны, барабаны, дудки, колокольчики, бубенчики и др.; -театрализованные игрушки: куклы (перчаточные, пальчиковые и др.); -наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.; -строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал и др.; -игрушки-самоделки из разных материалов; -игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин» и др. -изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов, макеты, гербарии и др. -дидактический материал (в том числе раздаточный материал).
	Технические устройства

2. Технические средства обучения	(аппаратура): -мультимедийный проектор; -магнитофон, ноутбук, музыкальный центр; -телевизор; -экран, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.) -дидактические средства обучения (носители информации): -звуковые-аудиозапись музыкальных произведений , детских песен, аудиосказки; -экранно-звуковые: видеозаписи, мультфильмы, презентации.
3. Учебно-методическое обеспечение	-учебные пособия; -методические разработки
4. Художественные средства	-предметы декоративно прикладного искусства, детская художественная литература и др.
5. Средства наглядности (плоскостная наглядность)	-плакаты, карты настенные, иллюстрации, фотографии, дидактические картины (серии картин), предметные картинки, календарь природы и пр.
6. Средства общения	-вербальные средства (речь) -невербальные средства: визуальное взаимодействие, тактильное взаимодействие, мимика, пластика, перемещение в пространстве.
7. Средства стимулирования познавательной деятельности	-помощь в обучении; -помощь-замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи); -помощь-подражание (демонстрация образцов действий); -помощь-сотрудничество (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее); -помощь-инициирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач); -противодействие обучению:

	определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала.

При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:

-учет возрастных и психологических особенностей детей;

-гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребенка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;

-учет дидактических целей;

-приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Выбор средств обучения зависит от:

-возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

-типа и структуры занятия;

-количества детей;

-интереса детей;

-конкретных образовательных задач;

-особенностей личности педагога, его квалификации.